

Мария Монтессори

КАК РАЗВИТЬ ВНУТРЕННИЙ ПОТЕНЦИАЛ ЧЕЛОВЕКА

Серия «Скрытые возможности человека»

Санкт-Петербург
2011

ПРЕДИСЛОВИЕ

Эта книга появилась в продолжение книги «Education for a New World» («Образование для Нового Мира») с целью помочь учителям осознать духовные потребности ребенка старше 6 лет. Мы утверждаем, что обычный двенадцатилетний мальчик или девочка, прошедшие обучение в одной из наших школ, обладают знаниями в таком же объеме, как и выпускник средней школы, который старше их на несколько лет. При этом наши успехи достигнуты не ценой телесных наказаний или психологического давления. Вместо этого мы обеспечивали наших учеников всем необходимым для жизненного пути, приучая их к свободному волеизъявлению и самостоятельным суждениям, развивая воображение и поддерживая увлеченность ребенка. Только такие ученики могут достойно исполнять обязанности граждан в цивилизованном обществе.

Первые четыре главы затрагивают, главным образом, психологические вопросы. В этих главах говорится об изменениях личности шестилетнего ребенка, с которыми приходится иметь дело учителю, и о необходимости соответственно изменить подход к ребенку. Секрет успеха, как стало известно, заключается в правильном использовании воображения как средства стимуляции интереса ребенка и в укреплении уже зародившегося в нем интереса с помощью литературы и иллюстративного материала, способных привлечь внимание ребенка. Все это связано с центральной идеей книги, вдохновляющей на благородные деяния, – идеей Космического Плана, согласно которой все в мире, сознательно или подсознательно, служит великой Цели Жизни. В этих главах показано, как за последние годы благодаря геологи-

ческим и биологическим открытиям изменилась концепция эволюции жизни на Земле, и по этой причине теперь стремление к собственному совершенству должно уступить место служению первостепенным природным устремлениям.

В следующих восьми главах говорится о том, что детям лучше преподнести идею Космического Плана как захватывающий рассказ о Земле, на которой мы живем, и рассказать о многочисленных изменениях, происходивших в течение тысячелетий, когда главным помощником Природы в выполнении ее задач была вода; рассказать о том, как суша и море боролись за господство на Земле, как было достигнуто равновесие между ними, и о том, как Жизнь смогла выйти на сцену и сыграть свою роль в великой драме этого мира. Рассказ о создании Земли должен иллюстрироваться с помощью интересных таблиц и диаграмм, поскольку этот процесс раскрывается, как нам теперь известно, в воображении ребенка. При этом необходимо делать акцент на той задаче, которую должен выполнить в домашнем хозяйстве Природы, сознательно или подсознательно, каждый посланник на Земле, а невыполнение этой задачи приведет его к вымиранию. Этот рассказ продолжается до появления человека в эпоху палеолита, существование которого прослеживается во многом благодаря орудиям, которые он использовал для преобразования окружающей среды, а не благодаря физическим останкам его хрупкого тела. Творения человека отныне сопряжены с его интеллектом, и детям нужно помочь увидеть, с какой огромной скоростью с этого момента начинается жизнь на Земле. Ребенок научится уважать первопроходцев, которые трудились ради цели, неведомой для них в то время, но которая понятна нам сейчас. Кочевники и оседлые племена – каждый из них внес свой вклад в развитие древних сообществ, и сменяющие друг друга войны и мирные периоды в равной степени способствовали возникновению и распространению общих форм социального поведения.

Начиная с главы 13, в книге дается краткое описание некоторых древнейших цивилизаций, в частности, с точки зрения их влияния друг на друга. Здесь показано, как медленно продвигалось человечество к единству. Между тем оно функционирует так же, как и организм отдельного человека, в котором каждый орган выполняет отдельную функцию, но, в конечном итоге, благодаря системе кровообращения и нервной системе все органы объединяются в единый человеческий организм. Таким образом, раскрывая перед ребенком самые волнующие периоды мировой истории, его нужно вести к пониманию того, что до сих пор человечество находилось на стадии развития эмбриона, и только теперь, когда оно осознает свое единство и свое предназначение, наступает момент его истинного рождения.

Последние главы снова возвращают нас к психологической стороне вопроса. От педагогов требуется выполнение возложенной на них задачи, имеющей первостепенное значение для народа и для всего мира. Работа учителя заключается не в обслуживании каких-либо политических интересов или интересов отдельного социума, он должен служить делу воспитания всесторонней личности, способной к свободному волеизъявлению и самостоятельным суждениям, свободной от предрассудков и страха.

1. ШЕСТИЛЕТНИЙ РЕБЕНОК ЗНАКОМИТСЯ С КОСМИЧЕСКИМ ПЛАНOM

Образование ребенка от шести до двенадцати лет не является прямым продолжением его предшествующего развития, хотя и выстраивается на этой основе. С точки зрения психологии, в это время в характере личности происходят кардинальные изменения. Природа распорядилась так, что этот период развития является благоприятным для освоения культуры, в той же мере как предыдущий период был благоприятным для впитывания окружающей среды. Мы сталкиваемся со стремительным развитием сознания, которое уже сформировалось, но теперь оно обращено в другое направление: разум ребенка обращается к внешнему миру, и у него появляется необыкновенная потребность в познании причинности существования вещей. Знания лучше всего передаются тогда, когда есть стремление учиться. Интеллект ребенка в этот период – благодатная почва для посева, в нее можно посеять все, что угодно, и посеянная культура со временем прорастет. Но если эту жизненно важную потребность проигнорировать или свести на нет, то разум ребенка искусственно притупится и в дальнейшем будет противостоять получению знаний. Ребенок не будет проявлять интереса к знаниям, если зерна интереса посеять слишком поздно, но в шесть лет элементы культуры воспринимаются с энтузиазмом, и зерна, посеянные в это время, прорастут и дадут свои плоды. Если вы спросите, сколько зерен нужно посеять, я отвечу: «Как можно больше!» Оглядываясь на развитие культуры в нашем веке, трудно представить, какими по-

знаниями можно было бы ограничить ребенка; перед ним широкое поле деятельности, и невежество не должно мешать его выбору. Изучить в полном объеме современную культуру стало невозможным, поэтому появилась необходимость в особой методике, которая позволила бы познакомить шестилетнего ребенка со всеми ее аспектами, но не путем обязательного включения этих знаний в программу обучения, а «посеяв в благодатную почву» максимальное количество «зерен интереса». В этом случае знания легко усваиваются, и по мере того, как интерес ребенка становится более целенаправленным, ребенок постепенно приспособливается к современной культуре.

Вторая сторона образования в этом возрасте связана с освоением ребенком нравственной составляющей в окружающем его мире, установлением различия между добром и злом. Перед нами уже не восприимчивый, легко впитывающий все, что он получает из внешнего мира, ребенок, теперь он хочет все понять сам и не довольствуется только принятием голых фактов. По мере развития нравственных основ личности ребенок стремится опираться на свое мнение, которое часто коренным образом отличается от мнения педагогов. Нет ничего труднее, чем учить ребенка в этом возрасте духовным ценностям; он становится бунтарем и немедленно восстает против того, что мы ему говорим. Матерей часто ранит то, что дети, прежде проявляющие любовь и привязанность, становятся дерзкими и не допускающими никаких возражений. В ребенке происходят внутренние изменения, и теперь природа совершенно логично пробуждает в нем не только жажду познания и понимания, но и желание независимо мыслить, стремление решать самому, что хорошо, а что плохо, негодование перед авторитарным произволом взрослых, которые пытаются его в чем-то ограничить. С точки зрения духовной составляющей ребенка – он теперь нуждается в своем внутреннем озарении.

Еще один интересный момент, который можно заметить, наблюдая за шестилетним ребенком, – необходимость ассоциировать себя с другими, и не просто ради компании, а ради участия в организованной деятельности. Ему нравится общение в коллективе, где у каждого свой статус: выбирается лидер, ему все подчиняются – так формируется сильный коллектив. Это есть естественное стремление человечества к организованному обществу. Если в этот период, когда у ребенка проявляется общественный интерес и острота разума, ему предложить все возможности, накопленные в нашей культуре, для расширения кругозора и представления о мире, у него сформируется и будет развиваться способность к жизни в обществе; а тот духовный свет, который ребенок аккумулирует в себе, и высокие идеалы, формирующиеся в его сознании, пригодятся ему в дальнейшей жизни.

Однако самая важная необходимость в этот период – снабжать пищу голодный разум и раскрывать широкие области знаний перед пытливыми исследователями, все остальное меркнет по сравнению с этой задачей. Если мы попытаемся ее решить, не опираясь на определенную методику, мы обнаружим, что это невозможно. Но мы уже владеем секретом, который поможет решить нам эту задачу, и раскрыл его перед нами сам ребенок в свои ранние годы жизни. Мы уже знакомы друг с другом, и благодаря ему мы знаем фундаментальные принципы психологии. Один из них заключается в том, что ребенок должен учиться в процессе своей деятельности, ему должна быть предоставлена внутренняя свобода выбирать то, что ему требуется, и не нужно сомневаться в его выборе. Наше обучение должно отвечать интеллектуальным потребностям ребенка, и не надо ему что-либо навязывать. Точно так же, как маленький ребенок не может находиться в состоянии покоя, поскольку ему необходимо все время координировать свои движения, так и более старшие дети надоедают нам своей любознательностью, выясняя, что, почему и

для чего существует. Они формируют свой разум посредством интеллектуальной деятельности, и для этого им нужно предоставить широкое поле культуры, которое их будет подпитывать. Задача учителя облегчается, поскольку ему не нужно выбирать, чему учить ребенка, а нужно лишь предоставить ему все возможности для удовлетворения интеллектуального аппетита. Ребенку должна быть предоставлена абсолютная свобода выбора, а затем для приобретения желаемых знаний ему потребуется только выполнять упражнения, которые будут сопровождаться повышением его интереса и внимания.

Ребенок, который посещал Монтессори-школу, имеет преимущество перед детьми, не имеющими подобного опыта, – он имеет гораздо больший запас знаний. Он умеет читать и писать, у него сформировался интерес к математике, естествознанию, географии и истории, так что ему легко усваивать любой объем новых знаний. Педагог сталкивается с личностью, которая уже освоила основы культуры и стремится получать новые знания, постигать науки и глубже проникать в проблемы, представляющие интерес. Как легко должно быть учителю, кажется, что ему почти нечего делать! Это не так; задача учителя немалая и нелегкая! Он должен приготовить большой объем познавательной информации для того, чтобы удовлетворить интеллектуальный голод ребенка. Он не похож на обычного педагога, ограниченно-го учебной программой, который дает столько знаний по каждому предмету, сколько предписано давать в отведенное для урока время, и ни в коем случае не превышая этот объем. Ясно, что потребности ребенка удовлетворить гораздо труднее, и учитель не может больше прятаться за учебную программу и расписание занятий. Он должен сам в достаточной степени овладеть каждым предметом, и даже в этом случае можно будет рассмотреть только внешнюю сторону проблемы. Но пусть он не боится трудностей, потому что он не останется без помощи, в его распоряже-

нии будет разработанная на научной основе и апробированная программа обучения.

Поскольку ребенку нужно передать большой объем различных знаний, давайте откроем перед ним всю Вселенную. Вселенная – такая величественная реальность, она сможет дать ответы на все вопросы. По этой тропе жизни мы должны идти вместе, поскольку все, что нас окружает, – это части Вселенной, связанные между собой и формирующие единое целое. Эта идея помогает разуму ребенка зафиксироваться и больше не блуждать хаотично в поиске знаний. Он получает удовлетворение, найдя свою точку опоры во Вселенной.

Конечно, необходимо организовать интерес ребенка, но методы, которыми в этих целях пользуются сегодня, неэффективны. Как может развивающийся индивидуум проявлять интерес к знаниям, если все наше обучение будет ограничиваться узкой темой одного предмета и передачей лишь небольших фрагментов знания, которые способен запомнить ребенок? Как мы можем заставить ребенка заинтересоваться чем-то определенным, если интерес зарождается в самом ребенке? Обязательная и утомительная работа может быть инициирована извне, но интерес никогда! Это должно быть абсолютно ясно.

Идея о взаимосвязи вещей во Вселенной должна быть правильно представлена ребенку, это не только разбудит в нем интерес к познанию, это разбудит в нем более высокие чувства – восторг и изумление, которые доставят ему гораздо бóльшую радость. После этого разум ребенка не будет больше блуждать в потемках, он самоорганизуется и будет способен к работе. Знания, которые он впоследствии приобретает, выстроены в определенную систему; его интеллектуальное развитие характеризуется целостностью и завершенностью, поскольку он видит перед собой целостную картину мира. Сфера его интересов распространяется на все, поскольку все в мире взаимосвязано

и имеет свое место во Вселенной, и на ней сосредоточен его разум. Звезды, земля, камни, жизнь во всех ее проявлениях формируют единое целое, где все связано между собой и настолько тесно, что мы не можем понять природу простого камешка без понимания природы огромного солнца! Неважно, с чем мы имеем дело – с атомом или клеткой, мы не можем объяснить их существования без обращения к знаниям о Вселенной. Вряд ли можно дать лучший ответ этим искателям знаний. Сомневаюсь, что им будет достаточно даже Вселенной. Как она появилась и как она закончит свое существование? Их любознательность растет, она никогда не будет удовлетворена и будет длиться всю жизнь. Законы Вселенной могут заинтересовать и увлечь ребенка в большей степени, чем мир вещей, и ребенок начинает задаваться вопросами: что я такое? Какова задача человека в этой чудесной Вселенной? Живем ли мы здесь только для себя или нам предназначено сделать большее? Почему мы боремся, преодолеваем препятствия? Что есть добро и зло? Где все это кончается?

Этот план космического воспитания как краеугольный камень **Передового Педагогического Метода** был впервые описан в Англии в 1935 году и уже зарекомендовал себя как единственный путь, по которому мы будем уверенно продвигаться в наших будущих педагогических исследованиях. Этот план не может быть использован абсолютно неграмотными и невежественными людьми, но он с радостью принимается ребенком, который предварительно был подготовлен к этому в Монтессори-школе. На самом деле эта идея не нова, план космического воспитания естественным образом реализовывался там, где имело место образование в реальном смысле этого слова, хотя впоследствии об этом забыли. В прежние времена детям рассказывали о сотворении мира и месте человека в этом мире столько, сколько эти вопросы можно было рассмотреть в свете

религии и философии. Ответ на эти вопросы всегда был таким, как и сейчас: «Господь населил землю людьми для того, чтобы они трудились и выполняли свое предназначение»! Однако сегодня это положение может быть развито на научной основе и гораздо интереснее.

2. ПРАВИЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ОБРАЗНОГО МЫШЛЕНИЯ

Шестилетний ребенок, ранее посещавший Монтессори-школу, и на которого, в первую очередь, ориентирован данный курс обучения, обладает определенными уже сформированными культурными интересами, любовью к порядку и даже к математике – предмету, который часто представляет трудность для ребенка средних способностей. Кроме того, разум ребенка уже контролирует и направляет мелкую моторику рук (движение руки во время письма). Практическая работа с детьми в наших начальных школах получила такое одобрение в обществе, что применяемые нами упражнения по развитию моторики рук стали широко использоваться и в тех школах, где обучение построено на совершенно иных педагогических принципах. На следующем, более высоком этапе обучения, мы также предоставляем детям возможность обучения на основе работы рук, особенно в области механики и физики. Например, во время изучения закона давления и закона сопротивления материалов детям дается задание построить такой каменный свод, чтобы его элементы держались без цемента. Сооружая мосты, аэропланы, железные дороги (рассчитывая соответствующую кривую), они знакомятся с законами статики и динамики, изучение которых входит в школьную программу. Так происходит везде, где наш метод используется правильно и при этом имеется необходимый дидактический материал. В тех случаях, когда это возможно, для подготовки детей к жизни в обществе их знакомят с различными механическими устройствами, использующимися в нашей практической жизни, в которой широко применяются различные виды машин.

Перенимая этот элемент нашей методики, некоторые современные школы, особенно в Соединенных Штатах, дошли до того, что дети на данной стадии развития заняты изучением исключительно таких механизмов, которые служат наглядными пособиями, предназначенными для развития интеллекта. В эти школы вместе с изучением различных механизмов пришла и свобода: детям на уроке позволено выбирать себе занятие по душе, что хорошо до определенной степени. Между тем тот материал, который не может быть освоен путем работы рук, исключается из процесса обучения как несущественный: считается, что математику и другие абстрактные дисциплины дети не смогут освоить в процессе свободной спонтанной деятельности. Такие школы, в которых обучение строится на практической работе, прямо противоположны так называемым «старомодным» школам, где, в основном, обучают абстрактным дисциплинам и заучиванию фактов. Мы против и того, и другого методов.

Личность – это единое и неделимое целое, и все ментальные установки зависят от одного центра. Эту тайну не раз раскрывал перед нами сам ребенок, осваивая различные области знания, включая абстрактные, превосходя наши желания и ожидания, при этом, наряду с работой разума, разрешалось работать и рукам ребенка. У детей проявляется огромное стремление к абстрактным дисциплинам, если они осваивают их через работу рук. Они приступают к изучению таких областей знаний, которые до настоящего времени были им недоступны, таких как грамматика и математика. Удивительно, как могла возникнуть теория о том, что ручной труд характерен для человека с неразвитым интеллектом, а интеллектуально развитый человек проявляет абсолютную беспомощность, когда нужно что-то сделать своими руками! Должен ли человек классифицироваться как работник только умственного или только физического труда, вместо того чтобы позволить ему функционировать как целостной личности?

Где логика в том, что одностороннее развитие может способствовать формированию единого целого? На современных конференциях весьма известные люди, которые посвятили всю свою жизнь педагогике, всерьез обсуждают, что предпочтительнее, метод практического обучения или интеллектуальное развитие. Но ведь сами дети уже открыли нам то, что знание какой-либо дисциплины есть результат только всестороннего развития, результат интеллектуальной деятельности, дополняемой деятельностью рук. Позвольте личности функционировать как единому целому, и тогда процесс обучения будет успешным, в противном случае – нет! Племена, группы, народы – это результат такой же спонтанной дисциплины и объединения людей. Есть только одна проблема – всестороннее развитие человека; если она будет решена в рамках какой-либо категории людей – будь то дети или народ в целом, то и последующее развитие будет происходить самопроизвольно и гармонично.

Теперь, когда мы убедились, что в образовательном процессе должна быть задействована личность ребенка в целом, но сначала ему нужно определить ориентиры с помощью космической идеи воспитания, встает вопрос, в какой форме и когда эта идея должна быть ему предъявлена. Нужно начинать с младших учащихся, на которых уже проверена эффективность опосредованного подхода к обучению, например, когда в их присутствии что-то объяснялось старшим детям; это вполне возможно, поскольку во всех наших школах, за небольшим исключением, обучаются дети разных возрастов. Когда мы пытаемся показать нечто новое старшим детям, малыши толпятся вокруг, проявляя свой неподдельный интерес. Особенно сильно шестилетние дети проявляют свою заинтересованность к схеме, иллюстрирующей сравнительные размеры Солнца и Земли с помощью шара и точки. Младшие дети испытывают трепет при осознании увиденного, они не могут оторваться от схемы, хотя старшие дети, для кото-

рых планировался этот урок, не видят в этом ничего необычного, им нужно нечто более удивительное, что всколыхнуло бы их интерес. Существует разница между восторженностью и простым пониманием. Точка и шар затрагивают воображение ребенка, переполняя его восторгом от понимания того, что не принадлежит миру физических вещей, окружающих его, от понимания того, что нельзя потрогать руками. Кроме того, если эта схема оставила старшего ребенка равнодушным, это не означает, что больше ничего не сможет затронуть его воображения и семимильными шагами перенести его из собственного маленького мирка в более широкие сферы, в неизвестную Вселенную, но он не сможет постигнуть этих чудес и таинств без нашей помощи. Ребенок в период от шести до двенадцати лет движется к высшей реальности, которую можно постичь только благодаря воображению. Образное восприятие в корне отличается от обычного восприятия предметного мира, поскольку оно не имеет границ. Воображение может бороздить не только безграничное пространство космоса, но и не имеющее границ время; мы можем вернуться на несколько веков назад и увидеть Землю вместе с ее обитателями, какой она была когда-то. Чтобы убедиться, понимает ли ребенок то, о чем мы ему говорим, мы должны понять, может ли он мысленно представить это, может ли он подняться выше уровня простого понимания.

Человеческое сознание приходит в этот мир как яркая вспышка воображения. Все, созданное человеком, физическое или духовное, есть плод чьего-то воображения. Без работы воображения изучение истории и географии невозможно, и когда мы собираемся знакомить детей с Вселенной, на что еще мы можем опереться, как не на их воображение? Я считаю преступлением, обучая предметам, которые могут быть хорошими творческими помощниками в развитии образного мышления, отказываться от опоры на воображение, а вместо этого требовать от детей за-

учивания того, что они даже не в силах себе представить. Таким предметам нужно обучать так, чтобы пробудить в ребенке силу воображения, заразить его энтузиазмом, а затем постоянно подкидывать поленья в пламя, которое вы разожгли.

Секрет хорошего обучения состоит в том, чтобы относиться к разуму ребенка как к плодородному полю, на котором можно посеять зерна, которые прорастут благодаря пламени воображения. Таким образом, наша цель состоит не только в том, чтобы добиться от ребенка понимания и поменьше заставлять его механически заучивать факты, а будоражить его воображение так, чтобы привести его в полнейший восторг. Нам не нужны почтительно внимающие нашим словам ученики, нам нужны ученики, жаждущие знаний. Мы стремимся знакомить наших учеников с жизнью, а не с теориями, помогать им в интеллектуальном, эмоциональном и физическом развитии, а для этого мы должны предоставить человеческому разуму возвышенную и благородную пищу, которую он будет усваивать и требовать ее все больше и больше.

Все педагоги в целом согласны, что развитие образного мышления имеет важное значение, но они предпочитают развивать его в отрыве от интеллектуального развития так же, как они отделяют интеллектуальное развитие от развития моторики рук. Они практически расчленяют личность на части. Они хотят, чтобы в школе ребенок заучивал сухие факты из реальной действительности, в то время как воображение ребенка развивается через сказки, связанные с миром, который наполнен чудесами, в отличие от мира, в котором они живут. Сказки дают возможность детям почувствовать сострадание или страх, поскольку они рассказывают о несчастьях и горестях голодных и заброшенных детей, которые угнетаются и которых предают. Как взрослые находят удовольствие в трагических сюжетах, так и сказки о гоблинах и монстрах доставляют удовольствие детям

и будоражат их воображение, но они никоим образом не связаны с реальностью.

С другой стороны, предлагая детям рассказ о Вселенной, мы предоставляем им возможность представить нечто, в тысячу раз превосходящее бескрайние просторы и таинственность волшебного мира, драму, которую не раскроет ни одна сказка. Если воображение ребенка развивать только сказками, то в лучшем случае впоследствии он будет получать такое же удовольствие при чтении романов, но мы не можем ограничивать образование только этим. Разум, который привык находить удовольствие только в волшебных сказках медленно, но верно обретет лень и неспособность к более благородным занятиям. В жизни мы находим слишком много примеров праздности ума, люди интересуются только тем, как бы лучше одеться, посплетничать или сходить в кино. Их интеллект навсегда похоронен под плитой, которую уже не сдвинуть с места. Их интересы постепенно ограничиваются настолько, что концентрируются только на собственной персоне, исключив интерес к чудесам этого мира и сочувствие к страданиям человечества. Их участь – подлинная смерть при жизни.

3. НОВАЯ ПСИХОЛОГИЯ БЕССОЗНАТЕЛЬНОГО

С начала XX века в психологии как науке произошли огромные изменения, проявились значительные противоречия между новыми и традиционными методами обучения, хотя психологи-новаторы еще не могли осознать, как направить школу в новое русло. Между тем в это время в наши школы уже проникли новые веяния, которые не имели ничего общего с общепринятыми традиционными психологическими теориями ни в организации, ни в практике обучения. Новая психология точно соответствовала нашему методу, поскольку обращалась к бессознательному разуму, изучала его тайны, стараясь выявить взаимосвязь разума с реальной жизнью, в то время как традиционная наука основывалась на результатах наблюдений за внешними формами проявления сознания.

Традиционные психологи проводили строгое различие между реальной жизнью и психикой человека, рассматривая их как диаметрально противоположные явления. Но исследователи, изучавшие сферу проявления бессознательного, обнаружили, что изучение психики человека может проводиться на той же основе, что и изучение биологических явлений; более того, разум – это единое целое, и он не делится на отдельные блоки, отвечающие за Память, Мышление, Внимание, Ассоциации, развивающиеся независимо друг от друга. Традиционно в процессе обучения большая часть времени уделялась развитию Внимания, или способности рассуждать, необходимой для усвоения знаний, или тренировке Воли – добровольного стремления к учебе; а разум рассматривался как высшее начало по отношению к прояв-

лению жизненно важных инстинктов, в который можно что-то записывать и который можно формировать извне. Сегодня разум рассматривается как единое целое, а не как набор отдельных ментальных способностей, как субстанция, жизненно важная для личности. Так новейшие достижения психологии дополняют наш метод обучения.

В соответствии с этим новым образом мышления для нас представляют интерес три основных психических фактора, первый из которых является жизненно важным компонентом, частью самой жизни. Это способность сохранять частицы любого жизненного опыта, и это свойственно не только человеку, но и всем живым существам. Чтобы получать что-то полезное от жизни, мы должны сохранять следы приобретаемого опыта, и здесь нам на помощь приходит память. Но скоро мы обнаруживаем, что нам недостаточно сознательной памяти, что сохранившиеся в ней впечатления весьма расплывчаты и неопределенны. Однако современная психология утверждает, что на подсознательном уровне человек помнит все; таким образом, память окутана тайной и нуждается в тщательном изучении с целью прояснения природы данного феномена.

Подсознательная память обладает необычайно быстрой реакцией, там хранится все, хотя мы этого и не осознаем. Кроме этого, существует коллективная память, благодаря которой все живые существа воспроизводят себе подобных и наследуют свойственный им образ жизни. Например, благодаря такой памяти каждая разновидность птиц сооружает гнезда по-своему. Эта огромная по объему часть памяти называется *Mneme* (следы памяти), именно благодаря ей ребенок на подсознательном уровне распознает и имитирует звуки человеческой речи. Лишь малая часть *Mneme* проникает в сферу сознательного, и эту малую часть мы называем Памятью. Так, весь опыт, который че-

ловек получает в течение жизни, оседает в его подсознании, и лишь бесконечно малая его часть фиксируется сознанием.

Можно проделать несложный психологический эксперимент: для этого можно попросить человека запомнить несколько отдельных слогов, а спустя несколько дней повторить их на память. Он их забудет, но если потребуется запомнить эти слоги снова, ему для этого потребуется гораздо меньше времени, потому что они зафиксированы в его памяти на бессознательном уровне. Разум не просто аккумулирует информацию в *Mneme*, он способен перемещать ее в область сознательной памяти. Образованный человек может забыть то, чему его учили в школе, но он обладает развитым интеллектом, в том числе способностью быстрого восприятия школьных дисциплин, знание которых хранится в его бессознательной памяти. В памяти удерживается не сам опыт как таковой, а его следы, укрепляющие разум, которые называются *энграммами*.

Итак, подсознательная память состоит из энграмм и имеет гораздо большее значение для развития интеллекта, чем сознательная память. Отсюда следует, что в наших школах интеллектуальные способности ребенка развиваются гораздо больше, чем в обычных школах, где обучение представляет собой складирование знаний в сознательной памяти, и у ребенка нет возможности систематически при помощи различных занятий пополнять количество энграмм.

Другой жизненно важный фактор работы разума – стремление к завершению выполняемого действия, он является частью того, что философ Бергсон назвал Силой Жизни (*Elan Vitale*). Благодаря действию Силы Жизни каждое живое существо накапливает определенный жизненный опыт, что и приводит к формированию энграмм. Именно эта сила подталкивает детей в наших школах к спонтанной работе, заставляя их упорно повторять одно и то же упражнение до тех пор, пока они окончательно не

удовлетворяются результатом. Иногда такое стремление называют «Волей к Жизни»; у человека оно рассматривается как психический фактор, действующий на уровне сознания, в то время как у других живых существ оно является биологическим фактором, действующем на подсознательном уровне. Сила Жизни (*Elan Vitale*), поистине, проявляется во всех ее гранях и, когда она проявляется осознанно, то становится проявлением воли. Этот огромный по своей силе, жизненно важный подсознательный импульс современные психологи называют Стремлением к Жизни (*Horme*). Эта сфера гораздо шире по сравнению со сферой сознательного волеизъявления, так же, как бессознательная память (*Mneme*) несравнимо больше сознательной. Этот биологический импульс (*Horme*) может подтолкнуть человека к совершению какого-либо действия и без осознанного намерения, как, например, в состоянии гипноза, и эту сферу совершенно справедливо считают опасной для людей, поскольку мы пока не осознаем действие этой силы и, соответственно, не можем от нее защититься. Взаимоотношение областей разума представляет собой самую важную главу психологии человека, люди часто совершают поступки, причины которых они не в состоянии объяснить. Некоторые поступки, совершаемые детьми, имеют отрицательные последствия, и для того, чтобы молодое поколение могло расти более защищенным от этой опасности, необходимо, чтобы она осознавалась. А для этого требуется с самого начала правильно развивать и направлять сознательное волеизъявление с помощью образовательного метода Монтессори.

Третий важный фактор в лабиринте подсознательного разума – это Ассоциация Идей, или принцип последовательного формирования мыслей. Практически все педагогические методы базируются на следующем: на основе первоначальных идей формируются другие, созвучные или диаметрально противоположные первоначальным. Современные психологи считают это

положение второстепенным и верным только на первый взгляд. Они придают идеям еще меньшее значение, чем энграммам, которые ассоциируются в подсознании всякий раз, когда разум обнаруживает интерес к чему-либо. Подобная ассоциация энграмм – произвольна и обладает гораздо большей силой и продолжительностью, чем любая заданная цепь взаимосвязанных идей. Хорошо известно, что студент-математик может безуспешно часами размышлять над какой-то задачей, пока ему не придет в голову, что утро вечера мудренее, а проснувшись, он легко находит ее решение. Вы предполагаете, что он способен лучше думать и понимать после того, как отдохнул? Не поэтому, а потому, что проснувшись, он уже понял задачу и решил ее в уме, студента разбудила сама идея решения и заставила записать его. Такое может случаться, потому что энграммы не спят, а, группируясь определенным образом, выполняют свою работу и переносят ее результаты в сознание.

Таким образом, можно сказать, что у каждого человека бóльшая часть интеллектуальной работы выполняется в подсознании, где в качестве психических структур выступают энграммы. Они не только обеспечивают связь между идеями, они самоорганизуются для выполнения работы, которую мы не способны выполнить осознанно. Эти психические структуры помогают писателю создавать прекрасные сюжеты, они пришли к нему из подсознания и приписываются вдохновению. Работа этих структур также имеет колоссальное значение и для образования.

В соответствии с новыми достижениями в психологии теперь в процессе обучения не рекомендуется делать упор на заучивании важной информации из книги, вместо этого сначала рекомендуется познакомиться с темой, затем отложить ее на несколько дней, и потом снова вернуться к ней, таким образом, выделяя время для самоорганизации энграмм. Именно так и происходит в Монтессори-школе, где открытие детьми своих собствен-

ных ментальных процессов предвосхищают психологические исследования. Здесь часто можно увидеть ребенка, прогуливающегося наедине самим с собой в то время, когда остальные дети работают, поскольку после того как ребенок знакомится с новым материалом, он нуждается в покое; возвратившись в класс, он продемонстрирует свои новые способности, как и ребенок, вернувшись после школьных каникул, демонстрирует понимание материала, который он не совсем понимал ранее. В свете всего изложенного выше очевидно, каким бесполезным и даже пагубным является натаскивание учеников к экзаменам!

Несмотря на то, что мы с радостью признаем наличие у нас общих взглядов с современными психологами, тем не менее мы не можем согласиться с ними по одному важному вопросу. До сих пор им не удалось применить свои теории для решения проблем обучения детей, и они пришли к тому, что прикладное значение их теорий будет продемонстрировано следующим поколением ученых. Как мы знаем, это возможно уже сейчас, если для этого созданы необходимые условия. Психологические исследования проводились учеными в отрыве от школы, их заключения были сделаны на основе изучения взрослых людей и экспериментальных исследований бессознательной психической деятельности взрослых; если бы новые методы были апробированы на детях, то ученые были бы разочарованы, поскольку вопреки их ожиданиям реакция детей была бы нестандартной. Мы знаем, что детская психология отличается от психологии взрослых, и основным условием для развития у детей является возможность свободы действий в подготовленной среде, где дети могли бы заниматься интеллектуальными упражнениями. До тех пор пока учителя навязывают детям свои умозаключения, как бы при этом они глубоко не изучали психологию, педагоги никогда не достигнут конечной цели – развития спонтанного интереса у детей и прилежания. Таким образом, уже много было сказано о последующем

психоанализе, о сублимации инстинктов, и все это завершается разговорами о развитии эмоций и чувств, но школьники этого не воспринимают. Психологи базируют свои теории на результатах психоанализа поведения животных и взрослых людей; они идут по пути реформирования образования, однако присоединяясь к нам лишь на отдельных отрезках этого пути, в то время как наш путь берет начало в самом ребенке! Они стремятся найти такие методы обучения, которые подходили бы под их теорию, а мы ищем психологическую теорию, которая бы соответствовала нашему методу.

В качестве примера сублимации Инстинктов напомним, как, один современный писатель справедливо заметил, что современная наука – это памятник сублимированному любопытству. Мы полностью согласны с этим и уже доказали, что огромный интерес к науке и ко всем ее чудесам может появиться у детей тогда, когда перед ними раскрывается вся жизнь, начиная от ее зарождения, а затем в течение ее развития вплоть до наших дней. Мы видим, что детский инстинкт любопытства сублимируется высоким интересом, но только если мы приведем ему этот интерес в более раннем возрасте, чем предлагают психологи. Ребенок позволил нам понять, что только на ранней стадии развития он одарен тонким восприятием и интересом, в более поздние годы он проявит способность к изучению точных и естественных наук только в том случае, если он ранее уже проникся к ним чувствами. Теперь им уже владеет не простое любопытство, а живой интерес, увлечение, основанное на способности эмоционально чувствовать.

Ребенку должно нравиться все то, что он изучает, поскольку его интеллектуальный рост и эмоциональное развитие взаимосвязаны. Все то, что преподносится ему, должно быть прекрасным и ясным, поражающим его воображение. Если однажды разжечь в нем любовь к познанию, все проблемы, с которыми

сталкиваются педагоги, исчезнут. Великий итальянский поэт Данте сказал: «La soma sapienza e il primo amore», т. е. «Великая мудрость заключается в том, чтобы сначала полюбить». Чтобы сублимировать духовность, нужно достичь высшей формы любви, которая, в отличие от любви к человеку, называется Интеллектуальной Любовью. Дети могут полюбить и на самом деле любят абстрактные науки, например математику, это доказывает, что можно любить и умственный труд. Так что мечты психологов, устремленные в будущее, уже исполнились.

Есть надежда, что когда дети проникнутся любовью ко всем школьным предметам, человечество, в целом, будет более гуманным, и жестоким войнам придет конец. Но любви к науке и искусству, ко всему тому, что создано человеком, недостаточно, чтобы заставить людей полюбить друг друга. Можно любить красивый закат или с восхищением наблюдать за крошечным насекомым, но при этом великое чувство любви к человечеству может так и не пробудиться; так же как и любовь человека к искусству не может породить любви к ближнему. Для этого нужно, чтобы с самого раннего детства человек был включен в систему общественных отношений. Наши сердца никогда не проникнутся любовью к людям, если мы все время только получали и продолжаем получать и хлеб насущный, и одеяние, и многочисленные изобретения, созданные нам во благо. Мы принимаем и пользуемся всем, что создано для нас, как само собой разумеется, как атеисты, которые не испытывают благодарности к Богу и отказались от Его любви. Мы учим детей благодарить Бога и молиться Ему, но мы не учим благодарить человека – первое Божье творенье; мы не обращаем внимания на людей, которые ежедневно жертвуют своей жизнью ради того, чтобы мы могли жить благополучной жизнью. Ребенок будет получать большее удовольствие от изучения школьных предметов, легче усваивать их, если он поймет, как эти предметы начали изучаться и кто изучал их. Мы

учим детей писать и читать, но мы также можем раскрыть перед ними историю зарождения письма и письменных принадлежностей, рассказать, как появилось книгопечатание и каким образом книги получили широкое распространение. Каждое достижение пришло к нам благодаря самопожертвованию какого-нибудь человека, которого уже нет в живых. Каждая географическая карта красноречиво свидетельствует о работе первопроходцев и первооткрывателей, которые подвергались тяжелым испытаниям, открывая новые земли, реки и озера, чтобы сделать нашу жизнь в этом мире более богатой и прекрасной.

Давайте всегда в процессе образования привлекать внимание детей к тем людям, которые не греются в лучах славы, воспламеняющей к ним любовь всего человечества; не к абстрактному и искусственно создаваемому чувству братства, которое проповедуется сегодня, и не к политическим настроениям, ратующим за освобождение и возвышение трудящихся. Что действительно необходимо человеку – это не снисходительно раздаваемая благотворительность, а трепетное осознание его достоинства и значимости. Понимание этого должно развиваться так же, как и религиозные чувства, которые, без всякого сомнения, должны жить в каждом из нас, и тогда нам не придется напоминать о том, что человек не может любить Бога, оставаясь безразличным к своему ближнему.

Copyright © The Montessori-Pierson Estate 1947.

Copyright in the Russian Translation © The Montessori-Pierson Estate 2010.

The AMI logo is a registered trademark ® of the Association Montessori
Internationale.

